

# Des mots et des arbres

Démarche proposée par Annie Camenisch et Colette Schatz

## Des mots en contexte

---

### Collecte de mots

A la lecture de chaque support utilisé pour des apprentissages en sciences (documentaires, albums, manuels, articles de presse, etc.), faire relever les mots qui semblent essentiels pour la compréhension des concepts ou en rapport avec les arbres.

Faire classer les mots relevés, en fonction de la pertinence :

- classement sémantique : catégorisation, mots génériques
- classement grammatical : noms, verbes, adjectifs
- classement lexical : lié à la formation des mots

### Analyse lexicale de mots choisis

Choisir deux à trois mots intéressants du point de vue lexical :

- mots dérivés ou de formation savante
- mots avec une famille « nombreuse »
- mots polysémiques
- mots avec des synonymes

Proposer des activités réflexives autour de ces mots pour que les élèves :

- comprennent mieux le sens du mot dans le contexte scientifique
- prennent conscience du sens spécifique en sciences
- fassent des apprentissages lexicaux qui éclairent le sens du mot dans le contexte
- apprennent à utiliser le dictionnaire pour faire leurs recherches

### Structuration et trace écrite

#### **Autour du mot *arbre***

---

#### Recherches lexicales

Utiliser différents dictionnaires pour enfants, mais aussi des définitions de dictionnaires tirées de dictionnaires pour adultes, en particulier des dictionnaires de langue (*Petit Robert, Lexis*).

Chercher (par exemple dans des ateliers différenciés) :

- des mots de la famille lexicale de arbre : *arbuste, arbrisseau, arboriculture, etc....*
- des synonymes ou mots de sens proches : *bois, forêt...*
- des parties de l'arbre : *branches, feuilles, racines...*
- des espèces d'arbres : *pommiers, sapins, chêne...*
- des mots d'origine latine ou grecque pour *arbre* : *sylvestre, sylviculture*
- sens propre / sens figuré : *arbre généalogique*

etc.

#### Structurations

Mettre en commun (affichages, exposés)

Structurer les informations essentielles :

- sous la forme d'une corolle lexicale
- sous la forme d'un tableau avec des catégories
- ...

Source de la démarche : Fichier élève *Au cœur des mots*, 3 niveaux, Hatier, 2010-2011 (Annie Camenisch, Serge Petit, Colette Schatz, Carole Brach)

## **Les arbres dans les livres**

### **Lectures des livres**

---

#### Lecture et découverte

Album, roman, documentaire ou poème ne doivent pas seulement servir de prétextes à des apprentissages ciblés. Avant toute exploitation, le livre doit être découvert pour lui-même.

Approches à favoriser :

- réception subjective des livres par les élèves
- plaisir de lire, d'écouter, de voir, de toucher les livres
- compréhension spontanée des élèves

En classe :

- faire des lectures magistrales
- favoriser des échanges autour des livres
- permettre une découverte et une lecture individuelle
- organiser des ateliers de lecture

#### Relecture orientée

En fonction des apprentissages visés :

- travail explicite de compréhension
- mise en réseau avec d'autres ouvrages sur une même problématique
- lecture littéraire et interprétation
- lecture documentaire et questionnement scientifique

### **Ouvrages littéraires**

---

#### Recueils ou anthologies de poèmes

##### Cycles 1 et 2

COSEM Michel, DAVAINÉ Philippe, *Arbres de grand vents*, Lo País (d'Enfance) / Editions du rocher, 2004.

QUENEAU Raymond, *L'arbre qui pense*, Rue du monde (Petits géants), 2002.

SYLVESTRE Anne, *Fabulettes en fête pour sapins et épinettes*, Actes Sud Junior, 2000.

*Les arbres et leurs poètes*, poèmes choisis par Jean-Hugues Malineau, Actes Sud Junior (Des poèmes plein les poches), 2002.

### Cycle 3

GOURIER James, HIRBEC Patrice, LABROSSE Bernard, MONTELLE Edith, *L'ABCd'aire des arbres*, Flammarion, 1999.

*L'arbre en poésie*, présenté par Georges Jean, Folio junior (en poésie), 1980.

*A l'écoute des arbres*, textes recueillis par Jean-Marie Pelt, Albin Michel, 2000.

*Arbres*, anthologie de Daniel Moreau, Editions Donner à voir (petits carrés), 1999.

BUTOR Michel, *Vergers d'enfance*, Lo Païs (d'Enfance), 1998.

CHÉNÉ Jean-Damien, *Arbor, arboris, f., arbre*, Océanes, 1986.

DUMORTIER David, *Ces gens qui sont des arbres*, Cheyne (poèmes pour grandir), 2003.

### Albums

#### Cycles 1 et 2

BATTUT Eric, *Deux*, Bilboquet (Petit à petit), 2002.

BATTUT Eric, *Sylvestre*, LoPaïs/Ed. du Rocher (d'Enfance),

BONNIOL Magali, *La fille de l'arbre*, l'école des loisirs, 2002.

CALI Davide, GIANLUCA Foli, *L'ours qui avait une épée*, Rue du monde, 2008.

CORENTIN Philippe, *L'arbre en bois*, l'école des loisirs.

LUFT Vanessa, *Le vieux verger*, Archimède.

MARI Iela, *L'arbre, le loir et les oiseaux*, l'école des loisirs, 1973.

MULLER Gerda, *Mon Arbre*, Gallimard, 1992.

PONTI Claude, *L'arbre sans fin*, l'école des loisirs.

PONTI Claude, *Le Chapeau à secrets*, L'école des loisirs, 1999.

RAVINSHANKAR Anushka, RAO Sirish, BAI Durga, *Un, deux, trois... dans l'arbre !*  
Actes Sud Junior, 2006.

SILVERSTEIN Shell, *L'arbre généreux*, L'école des loisirs, 1982.

#### Cycle 3

BATTUT Eric, *Au pied de mon arbre*, Milan, 1999.

COURGEON Rémi, *Le grand Arbre*, Mango Jeunesse, 2002.

ROGER Marie-Sabine, *L'arbre à Kadabras*, Casterman.

ZAVRREL Stephan, *Le dernier arbre*, Bilboquet.

### Romans

BEN KEMOUN Hubert, ROCA, *Terriblement vert*, Nathan, Demi lune, 2002.

PIQUEMAL Michel, GEIGER Cécile, *Les lapins et la forêt en flammes*, Hatier poche.

GIONO Jean, *L'homme qui plantait des arbres*, Gallimard (Folio cadet rouge).

### **Sélection documentaire**

---

BURNIE David, *Les Secrets de l'arbre*, Gallimard (Les yeux de la découverte), 1988.

MONTARDE H    , *L'arbre*, Mango jeunesse (Qui es-tu ? Nature), 2003.

LES SABATIERS, *Les Feuillus de nos campagnes*, Glénat (d'après nature), 2000.

LES SABATIERS, *Les Conifères et sempervirents*, Glénat (d'après nature), 2000.